

# kino & co



## DOWNTON ABBEY

— DAS GROSSE FINALE —

neu im kino

neu im kino



**Ganzer halber Bruder**  
Buddy-Comedy mit Herz

**Conjuring 4:**  
**Das letzte Kapitel**  
Abschluss der Horror-Sensation



MACH DICH BEREIT  
FÜR  
DAS ENDE

# TOP-SCOOTER

## INKLUSIVE MARKENSCHLOSS



Segway-Ninebot

### E-Scooter Ninebot KickScooter F65D

- Max. Reichweite 65 km
  - Nettogewicht 22 kg
  - Max. Fahrergewicht 120 kg
  - Eingebaute vordere und hintere Blinker
- Web-Code: 13930030060

Alle abgebildeten eScooter sind gemäß der Stvzo auf 20 Km/h begrenzt und besitzen die deutsche Straßenzulassung

Mehr Produktinfos und den aktuellen Top-Preis finden Sie hier:



**EXKLUSIV BEI**  
**expert**



**Inkl. Ninebot Zahlenschloss  
im Wert von 19,- €**



# 799,-

# September 2025



**10** The Long Walk – Der Todesmarsch



Credits: Sony Pictures

Credits: Universal Pictures

## liebe leser,

der September steht ganz im Zeichen des Abschieds. Während sich alle Fans nach 52 Episoden und drei Kinofilmen nun endgültig von „Downton Abbey“ verabschieden müssen, gehen auch Patrick Wilson und Vera Farmiga mit „Conjuring 4: Das letzte Kapitel“ in Franchise-Rente. On top mündet dann auch noch Tanjiros Odyssee im epischen „Infinity Castle“-Endfight. Doch es gibt auch neuen Originalstoff: Leonardo DiCaprio wird zum Anarcho, Jai Courtney gibt den Hai-Killer und Stephen King lädt zum Todesmarsch ein.

Wir wünschen viel Spaß und gute Unterhaltung!



**08** Downton Abbey: Das große Finale



**17** Honey Don't!

Credits: Universal Pictures

Credits: LEONINE Studios

### Die Filme des Monats

Downton Abbey: Das große Finale	08-09
The Long Walk	10
Demon Slayer	
Ganzer halber Bruder	11
Conjuring 4: Das letzte Kapitel	12-13
One Battle After Another	14
The Negotiator	15
22 Bahnen	
Dangerous Animals	16
Die Schule der magischen Tiere 4	17
Honey Don't!	

### Rubriken

shortcuts	04-05
kinoplaner	06-07
neu im kino	08-17
kino@home	18-21
vorschau	22-23

### Impressum

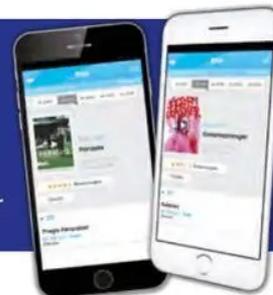
KINO&CO erscheint bei: **mediatainment publishing verlagsgesellschaft mbh**  
 Große Kampstr. 3, 31319 Sehnde, fon: +49 5138 60 220-0, fax: +49 5138 60 220-29, e-mail: info@mptoday.de  
**Geschäftsführung:** Christine Rüter, Wieland Hofmeister  
**Chefredaktion:** Tyler Süß (-37), tsuess@mptoday.de  
**Layout:** Wieland Hofmeister, Thomas Davidjan, Becky Gaber  
**Anzeigen:** Tyler Süß, tsuess@mptoday.de  
**Druck:** Euro-Druckservice GmbH, 94036 Passau  
**Fotos:** Filmverleiher, shutterstock  
 Alle Angaben ohne Gewähr; Änderungen vorbehalten.  
 Für unverlangt eingesandtes Material wird keine Haftung übernommen.  
 Nachdruck (auch auszugsweise) nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlags.

**Web:** Erlebe die spannende Welt des Kinos und Home Entertainments inklusive Trailer, Kritiken, News und Redaktionstipps auf [www.kinoundco.de](http://www.kinoundco.de).

**Facebook/kinoundco:** Entdecke, erlebe und teile, was gerade in den sozialen Medien viral wird. Mit einem Like bist du beim Thema Entertainment immer up to date.

**App:** KINORADAR ist die Kino-App von KINO&CO! Finde das richtige Kino in deiner Umgebung, das deinen Wunschfilm zu deiner Wunschzeit zeigt.

**Jetzt kostenlos im App Store oder bei Google Play downloaden!**



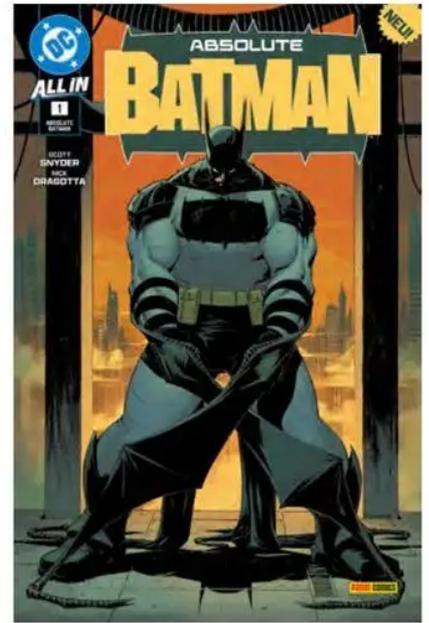
[www.kinoundco.de](http://www.kinoundco.de)



LESETIPP

## Für Fans und Neuleser: Absolute Batman

In der düsteren Parallelwelt des neuen Absolute-Universums tritt Bruce Wayne nicht als milliardenschwerer Playboy, sondern als kompromissloser Kämpfer aus der Arbeiterklasse auf. Sein Gegner ist die brutale Party Animal-Gang, die Gotham City mit Gewalt und Terror überzieht und offenbar unter der Kontrolle des berüchtigten Black Mask steht. Während der Bandenkrieg zunehmend außer Kontrolle gerät, erscheint Geheimagent Alfred Pennyworth auf der Bildfläche – und konfrontiert Batman mit der Erkenntnis, dass er es mit einer Macht aufgenommen hat, die weit größer ist, als er je vermutet hätte. Der Dark Knight einmal komplett anders: Zum Start des neuen Absolute-Universums von DC haben sich Scott Snyder („Batman Metal“) und Nick Dragotta („East of West“) zusammengetan, um uns die Fledermaus aus Gotham mit „Absolute Batman“ in einem neuen Licht zu präsentieren. Das Comic-Ereignis des Jahres!



Credit: Netflix

## Kino und Netflix: Start für „Frankenstein“

Halloween bekommt 2025 ein echtes Kino-Highlight: Guillermo del Toro bringt seine ganz eigene, spektakuläre Version von „Frankenstein“ ab dem 23. Oktober in ausgewählte Kinos – und nur zwei Wochen später, am 7. November, startet das düstere Werk dann auch auf Netflix. Mit dieser Doppelstrategie sichert sich der Regisseur nicht nur die Aufmerksamkeit der Horror-Fans, sondern schielt gemeinsam mit Netflix auch gezielt auf die Award-Season. Die Erwartungen sind dementsprechend hoch, schließlich handelt es sich um eine Neuinterpretation von Mary Shelleys Kult-Roman von 1818. Obwohl bereits unzählige Adaptionen existieren, darf man bei Guillermo del Toro sicher sein, dass er dem Stoff seinen unverkennbaren Stempel aufdrückt und der Geschichte eine neue Ebene hinzufügen wird. Schon die Besetzung zeigt, wie groß das Projekt angelegt ist: Oscar Isaac schlüpft in die Rolle von Victor Frankenstein, Jacob Elordi verkörpert das gigantische, furchteinflößende Monster.



## Wer dreht was? Leonardo DiCaprio

Stillstand ist keine Option – und trotzdem will die Zukunft von Leonardo DiCaprio wohl überlegt sein. Nachdem er zuletzt 2023 in „Killers of the Flower Moon“ brillierte, steht diesen Monat mit „One Battle After Another“ endlich sein großes Kino-Comeback an. Auch danach hat DiCaprio gleich mehrere spannende Projekte in der Pipeline, die Stand jetzt aber alle noch ohne Release auskommen müssen – unglaubliche sieben Filme insgesamt! So schlüpft er für Martin Scorsese unter anderem in die Rolle von US-Präsident Theodore Roosevelt, wird DiCaprio dann zu Kult-Entertainer Evel Knievel und verkörpert er zusätzlich noch Sektenführer Jim Jones – drei Biopic-Projekte, die unterschiedlicher kaum sein könnten. Nebenbei arbeitet er ebenfalls mit Scorsese an „The Devil in the White City“.

Credit: taniavolobueva / Shutterstock

# CINEPLEX TEEN+

**Dein Jugendprogramm mit exklusiven Vorteilen für Teens**



Mit **TEEN+** bekommst du bei Cineplex jetzt mehr fürs Kino!

Mit der **TEEN+** App kannst du deine Punkte verwalten, Tickets kaufen und vieles mehr.

### Deine Vorteile:

- **Kino for Free:** Ein Freiticket nach dem 10. Besuch!
- **Geburtstagsfreikarte:** An deinem Geburtstag gehst du kostenlos ins Kino! Einfach Ausweis / Schülerschein (zur Alters- und Datumsprüfung erforderlich) mitbringen und die Freikarte an der Kinokasse einlösen – in jedem Cineplex-Kino!
- **10% Rabatt auf Snacks & Drinks:** Spare bei jedem Kauf an der Theke.

### Und so geht's:

Deine Eltern laden die App im App Store oder bei Google Play herunter, registrieren sich und können bis zu sechs TEEN+ Accounts für Teenager zwischen 12 und 15 Jahren anlegen – für dich und deine Geschwister. Die digitale TEEN+ Karte kannst du einfach im Wallet speichern – so hast du sie immer dabei.

# 1. SCHULTAG

Bei der Cineplex-Einschulungsaktion **sind alle Erstklässler ganz besonders herzlich willkommen!**

Mit Hilfe unserer Partner füllen wir eure Schultüten mit schönen Überraschungen auf!

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG VON



Die Aktion findet in den untenstehenden Kinos statt:

Cineplex Aichach	20.09.	12:00–16:00 Uhr
Cineplex Amberg	16.09.	13:00–17:30 Uhr
Cineplex Baden-Baden	21.09.	14:00–17:00 Uhr
Cineplex Bayreuth	21.09.	11:30–14:30 Uhr
Cineplex Alhambra Berlin	21.09.	13:00–16:00 Uhr
Cineplex Neukölln Berlin	21.09.	13:00–16:00 Uhr
Cineplex Spandau Berlin	21.09.	13:00–16:00 Uhr
Cineplex Titania Berlin	21.09.	13:00–16:00 Uhr
Cineplex Biberach	21.09.	12:00–17:00 Uhr
Cineplex Bruchsal	27.09.	13:00–17:00 Uhr
Cineplex Cineworld Dettelbach	20.09.	ab 12:30 Uhr
Cineplex Elmshorn	14.09.	14:00–16:00 Uhr
Cineplex Erding	20. / 21.09.	12:15–18:00 Uhr
Ala Falkensee	07.09.	13:00–16:00 Uhr
Cineplex Freyung	20.09.	13:00–16:00 Uhr
Cineplex Friedrichshafen	21.09.	12:00–15:00 Uhr
Cineplex Fürth	20.09.	14:00–17:00 Uhr
Cineplex Germering	20.09.	10:00–13:00 Uhr



Cineplex Königsbrunn	20.09.	12:00–15:00 Uhr
Cineplex Kulmbach	20./21.09.	ab 13:30 Uhr
Cineplex Metropolis Lörrach	21.09.	14:00–16:00 Uhr
Cineplex Mannheim	21.09.	10:30–15:00 Uhr
Cineplex Meitingen	20.09.	12:00–15:00 Uhr
Cineplex Memmingen	20.09.	10:00–12:00 Uhr
Cineplex Neckarsulm	21.09.	13:00–17:00 Uhr
Dietrich Theater Neu-Ulm	21.09.	12:00–17:00 Uhr
Cineplex Neufahrn	20./21.09.	12:15–18:00 Uhr
Cineplex Neumarkt i.d.O.	20.09.	ab 12 Uhr
Cineplex Passau	20.09.	13:00–16:00 Uhr
Cineplex Penzing	20.09.	ab 10 Uhr
Cineplex Pfaffenhofen	20.09.	12:00–15:00 Uhr
rex-Filmpalast Pforzheim	21.09.	13:00–16:00 Uhr
Cineplex Planie Reutlingen	20.09.	12:30–15:00 Uhr
Cineplex Singen	20.09.	12:00–15:00 Uhr
Cineplex Vilsbiburg	21.09.	13:00–16:00 Uhr
Cineplex Waldkraiburg	21.09.	13:00–16:00 Uhr



**04 SEPTEMBER**

**22 Bahnen**

**Drama** - Mein Leben gehört mir: Packendes Drama und Charakterporträt mit Luna Wedler und Jannis Niewöhner.

**Conjuring 4: Das letzte Kapitel**

**Horror / Mystery** - Abschied der Warrens: Mit „Conjuring 4: Das letzte Kapitel“ gehen Wilson und Farmiga in Franchise-Rente.

**11 SEPTEMBER**

**Dangerous Animals**

**Horror / Thriller** - Das gefährlichste Tier ist der Mensch: Schwarzhumoriger Horror-Trip mit einem garstigen Jai Courtney.

**Honey Don't!**

**Krimi / Komödie** - Coen-Magie im Noir-Gewand: Cleveres Krimi-Geplänkel mit Margaret Qualley, Chris Evans und Aubrey Plaza.

**The Long Walk – Der Todesmarsch**

**Horror / Thriller** - Der King-Roman als packender Dystopie-Thriller: Wer bei diesem Walk stehenbleibt, verliert sein Leben.

**18 SEPTEMBER**

**Demon Slayer – Infinity Castle**

**Anime / Action** - Und noch ein Abschluss: Mit „Infinity Castle“ endet die gefeierte „Demon Slayer“-Reise für Tanjiro.

**Downton Abbey: Das große Finale**

**Drama** - Apropos Finale: Auch alle Fans von „Downton Abbey“ müssen sich nach drei Kinofilmen verabschieden.

**Ganzer halber Bruder**

**Komödie** - Charmant und herzlich: Kurzweilige Buddy-Komödie mit toller Moral und Christoph Maria Herbst.

# Kinoplaner\_September 2025

Stephen Kings ganz persönliches Hunger Games: Mit „The Long Walk – Der Todesmarsch“ findet der dystopische Roman des ewigen Horror-Kings seinen Weg auf die große Leinwand – als intensiver Horror-Thriller mit überragender Starbesetzung.



**25** SEPTEMBER

#### Die Schule der magischen Tiere 4

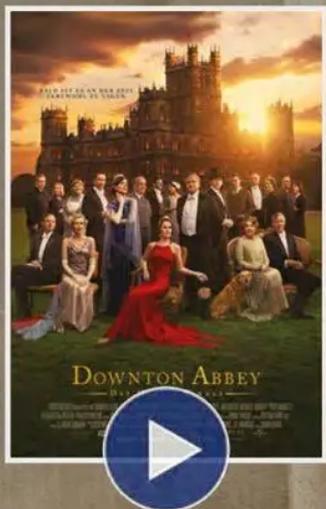
**Fantasy / Abenteuer** - Teil 4 der gefeierten, absolut magischen Kinderbuchreihe wurde nun ebenfalls fürs Kino verfilmt!

#### One Battle After Another

**Krimi / Thriller** - DiCaprio in Höchstform: Schräger Genremix über einen Anarchisten, der seine verlorene Tochter sucht.

#### The Negotiator

**Action / Thriller** - Kaum beachtet, aber SO gut: Intensiver Action-Thriller mit Riz Ahmed, Lily James und Sam Worthington.



# Downton Abbey

## Das große Finale

### Echte Lady Michelle Dockery

Seit 2010 ist Michelle Dockery als Lady Mary Crawley ein fester Bestandteil der „Downton Abbey“-Familie. Sie hat in sämtlichen Folgen und Filmen mitgespielt.

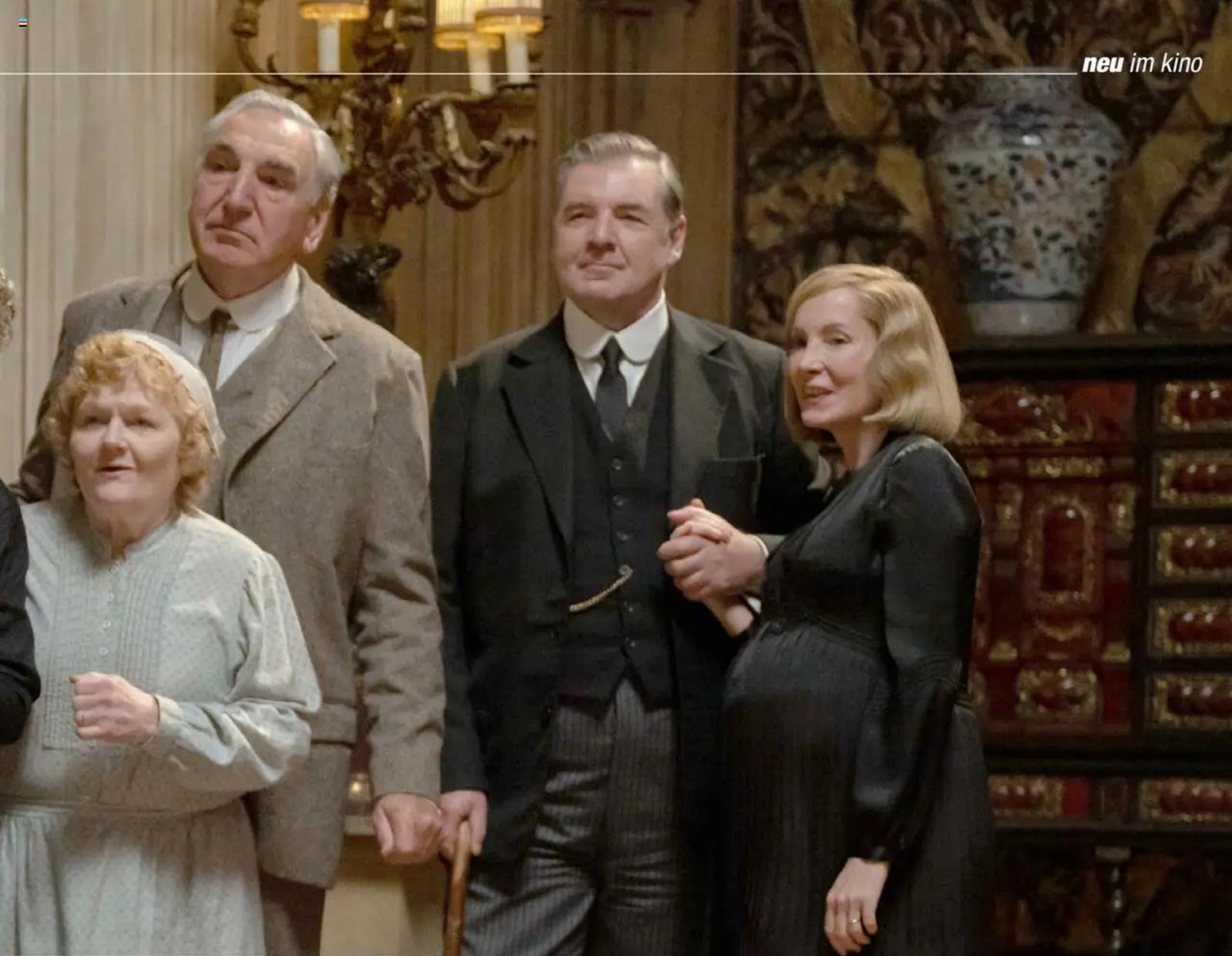


*Die vielfach preisgekrönte Saga von Julian Fellowes verabschiedet sich: „Downton Abbey: Das große Finale“ setzt noch mal auf die ganz großen Emotionen, Erinnerungen – und eine neue Hoffnung. Natürlich starbesetzt mit Hugh Bonneville, Laura Carmichael und Co.*

Mit dem Beginn der 1930er-Jahre bricht für die Bewohner von Downton Abbey ein neues, von Umbrüchen geprägtes Jahrzehnt an. Für Lady Mary bedeutet dieser Aufbruch zunächst einen schweren Rückschlag: Ein öffentlicher Skandal stellt nicht nur ihren eigenen Ruf infrage, sondern wirft auch einen Schatten auf die gesamte Familie. Gleichzeitig gerät das traditionsreiche Haus Crawley durch finanzielle Engpässe unter Druck, wodurch die Gefahr des sozialen Abstiegs realer ist als je zuvor. Angesichts dieser Herausforderungen sehen sich die Crawleys und ihre Dienerschaft gezwungen, alte Gewohnheiten zu überdenken und sich an die gesellschaftlichen Veränderungen der Zeit anzupassen. Die Loyalität innerhalb des Haushalts wird auf die Probe gestellt, während jeder seinen eigenen Beitrag

leisten muss, um die Zukunft des Anwesens zu sichern. Für Mary und die nachfolgende Generation bedeutet dies nicht nur, Verantwortung zu übernehmen, sondern auch den Mut, neue Wege zu beschreiten, damit Downton Abbey als Symbol von Tradition und Wandel in einer unsicheren Zukunft weiter bestehen kann.

Julian Fellowes' Magnum Opus findet nun also tatsächlich ein Ende. Zumindest



suggeriert der Titel des dritten Kinofilms der Reihe, dass sich alle „Downton Abbey“-Fans im September endgültig von ihren Liebsten verabschieden müssen. Nach dem Abschluss der vielfach prämierten TV-Serie 2015, darunter 15 Emmys, ein Golden Globe und drei BAFTA-Awards, hörte Fellowes glücklicherweise auf sein Bauchgefühl und arbeitete zeitnah an einem Comeback – auf der Kinoleinwand statt im Wohnzimmer. 2019 begeisterte die Crawley-Familie ihre Fans dann erstmals auch

im Kino, ein Sequel brachte uns Julian Fellowes zusammen mit Regisseur Simon Curtis drei Jahre später mit „Downton Abbey II: Eine neue Ära“. Weitere drei Jahre später heißt es nun Abschied nehmen – und das wohl endgültig. „Downton Abbey: Das große Finale“ bringt die Geschichte in die 30er und stellt das Haus der Crawleys vor bisher ungeahnte Differenzen. Fellowes selbst hat natürlich wieder das Skript geschrieben, auch Curtis sitzt erneut im Regiestuhl. Garantiertes Hit! ■

**Originaltitel** Downton Abbey: The Grand Finale **Genre** Drama **Produktion/ Label** GBR, USA 2025 / Universal Pictures **Laufzeit** 124 Min.  
**Regie** Simon Curtis **Cast** Hugh Bonneville, Laura Carmichael, Jim Carter **FSK 6 Kinostart** 18.09.2025

Wer stehenbleibt, stirbt – trotzdem noch Lust auf Stephen Kings „The Long Walk – Der Todesmarsch“? Dann sichert euch euer September-Ticket!



Credits: LEONINE Studios



## The Long Walk Der Todesmarsch

Ein Wettkampf, eine Gruppe junger Männer, nur ein Sieger im buchstäblichen Rennen um Leben und Tod. In einer Welt, die von einem tyrannischen Polizeistaat übernommen und unterjocht wurde, gibt es nur noch eine Möglichkeit, dem eigenen Armutsschicksal zu entkommen: Einmal pro Jahr findet der sogenannte Long Walk statt. Eine Wanderung, die nur eine Person lebendig überleben kann. Wer stehenbleibt oder aus der Reihe

tanz, wird erschossen. Doch wer den Walk gewinnt, erhält lebenslang alles, was er sich wünscht. Stephen King is back in the building! Inszeniert von

„Die Tribute von Panem“-Regisseur Francis Lawrence wird der King-Roman „Todesmarsch“ diesen Monat zum beklemmend-dystopischen

Thriller mit Horror-Touch. Vor allem der Cast überzeugt: Junge Talente wie David Jonsson, Charlie Plummer oder auch Neu-Karate Kid Ben Wang machen sich auf die Reise, um in Kings Dystopie nach den Sternen zu greifen. Brutal intensiv! ■

**Originaltitel** The Long Walk **Genre** Horror **Produktion/ Label** USA 2025 / LEONINE Studios **Laufzeit** 108 Min. **Regie** Francis Lawrence  
**Cast** Cooper Hoffman, David Jonsson, Garrett Wareing **FSK 16 Kinostart** 11.09.2025

DER Anime-Hit der letzten Jahre ist endlich zurück im Kino: Der „Infinity Castle“-Arc bringt die „Demon Slayer“-Story epochal zum Abschluss.



Credits: Sony Pictures



## Demon Slayer Kimetsu no Yaiba – Infinity Castle

Tanjiro schloss sich dem Dämonenjäger-Korps an, nachdem seine Schwester Nezuko in einen Dämon verwandelt wurde. Gemeinsam mit Zenitsu und Inosuke kämpfte er gegen zahlreiche Dämonen und wuchs dabei in Stärke und Verbundenheit mit seinen Gefährten. Auf seiner Reise kämpfte er an der Seite hochrangiger Schwertkämpfer, den Säulen – darunter die Flammensäule Kyojuro Rengoku, die Klangsäule Tengen Uzui sowie die Ne-

belsäule Muichirō Tokitō und die Liebessäule Mitsuri Kanroji im Schwertschmiededorf. Im Vorfeld des entscheidenden Kampfes

bereiten sich Jäger und Säulen im Säulentraining vor. Doch Muzan Kibutsuji greift das Ubuyashiki-Anwesen an. Als Tanjiro und die Säulen zu

Hilfe eilen, werden sie in das unheilvolle Infinity Castle gezogen – wo der finale Kampf zwischen Dämonenjägern und Dämonen beginnt. ■

**Originaltitel** Gekijo-ban Kimetsu no Yaiba Mugen Jo-hen **Genre** Anime / Action **Produktion/ Label** JPN 2025 / Sony Pictures **Laufzeit** 155 Min. **Regie** Haruo Sotozaki, Hikaru Kondo **Cast** Constantin von Jascheroff, Julia Meynen, Dennis Schmidt-Foß **FSK 16 Kinostart** 18.09.2025



Credits: Wild Bunch Germany

### Echter Künstler Nico Randel

Seit vielen Jahren verfolgt Nico Randel schon seinen Traum von einer kreativ-gestalterischen Karriere. Nach einigen Fernsehproduktionen schafft er mit „Ganzer halber Bruder“ jetzt endlich den Sprung auf die Kinoleinwand.



# Ganzer halber Bruder

„Ziemlich beste Freunde“ trifft „The Peanut Butter Falcon“: Als „Ganzer halber Bruder“ brilliert Christoph Maria Herbst in einer turbulenten Bros-Comedy.



Thomas ist fassungslos: Kaum aus dem Gefängnis entlassen, erfährt der trickreiche Immobilienbetrüger, dass er von seiner ihm bisher unbekanntem Mutter ein wertvolles Haus geerbt hat. Ein Verkauf könnte ihm DEN Neuanfang in Spanien ermöglichen, den er sich so dringend wünscht – wäre da nicht sein Halbbruder Roland. Roland ist nicht nur ein Oldie-Fan, Sportwagenliebhaber und Gewichtheber mit Down-Syndrom, sondern besitzt dank seiner Mutter auch noch lebenslanges Wohnrecht in Thomas' neuer Bleibe. Natürlich setzt Thomas sofort alles daran, ihn so schnell wie möglich loszuwerden. Doch Roland hält stand und zeigt ihm, dass Zusammenhalt und Heimat mehr zählen als Geld. Zwischen dem Bayerischen Filmpreis und seinem Comeback als Bernd Stromberg meldet sich Charaktergigant Christoph Maria Herbst im September

mit einer ganz besonderen Komödie auf der großen Leinwand zurück, die sommerlich leicht bestens unterhält und zugleich berührt. Als witzige Bruderkomödie mit emotionaler Tiefe überzeugt „Ganzer halber Bruder“ mit starkem Ensemble, wertvoller Moral und feinem Gespür für situative Komik. Turbulent und doch durch und durch echt – nahbares Deutsches Kino der Extraklasse. ■

**Originaltitel** Ganzer halber Bruder **Genre** Komödie **Produktion** DEU 2025 **Label** Neue Schönhauser **Verleih** Wild Bunch Germany **Laufzeit** 106 Min. **Regie** Hanno Olderdissen **Cast** Christoph Maria Herbst, Nico Randel, Sesede Terziyan **FSK 12** **Kinostart** 18.09.2025



# Conjuring 4

## Das letzte Kapitel

### Horror-Ikone Patrick Wilson

Seit vielen Jahren ist er ein fester Bestandteil der Szene. Neben dem „Conjuring“-Universum wurde Patrick Wilson auch zum Gesicht der erfolgreichen „Insidious“-Filme.

*Ein letztes Rodeo: Mit „Conjuring 4: Das letzte Kapitel“ verabschieden sich Patrick Wilson und Vera Farmiga von ihren paranormalen Kultermittlern Ed und Lorraine Warren. In Teil 4 hat es ein Dämon mal wieder auf das Haus einer scheinbar unschuldigen Familie abgesehen.*

Wir schreiben das Jahr 1986: Über die Medien verbreitet eine besorgte Hausfrau und Mutter, dass das Böse den Weg in ihr neues Heim gefunden hat. Ein klarer Fall für die Warrens: Sofort begeben sich Ed und Lorraine nach Pennsylvania, um die Situation vor Ort genauer zu untersuchen. Schon nach kurzer Zeit stellt Lorraine fest, dass das Böse hier tatsächlich real ist – und dass sie die Aura des Dämons bereits kennt.

James Wan ist ein Meister seines Fachs. Ein kreativer Horror-Maestro, der fast alles, was er sich vornimmt, zu einem weltweiten Mega-Erfolg macht. Neben „Saw“ und „Insidious“ wurde da vor allem „Conjuring“ zum neuen Maßstab des modernen Mainstream-Horror-Kinos. Mit „Conjuring 4: Das letzte Kapitel“ erreicht uns nun bereits der neunte Film des Franchise, welches

2013 mit „Conjuring – Die Heimsuchung“ begann. Der Titel ist Programm: Zwar haben sich James Wan und Blumhouse die Option offengehalten, das Universum auch zukünftig weiter auszubauen, soll es nach Teil 4 der Hauptreihe aber ohne die Warrens weitergehen. Fans der Reihe dürfen sich also auf ein epochales Finale für Patrick Wilsons Ed und Vera Farmigas Lorraine freuen! Inszeniert wird „Conjuring 4: Das letzte Kapitel“



erneut von Regisseur Michael Chaves, der schon die letzten beiden Franchise-Einträge „Conjuring 3: Im Bann des Teufels“ und „The Nun II“ kreativ gestalten durfte. Wan selbst ist natürlich wieder als Produzent mit dabei. Besonders spannend ist Teil 4 neben dem Finalcharakter auch mit Blick auf die Story: Waren die ersten beiden „Conjuring“-Filme noch ohne direkten Bezug zueinander, knüpft „Das letzte Kapitel“ jetzt direkt an „Im Bann des Teufels“ an. Was das

genau für die Story bedeutet und ob es vielleicht sogar direkt ein Wiedersehen mit dem Bösen aus Teil 3 gibt, bleibt abzuwarten. Am besten ohne weiteres Vorwissen in die Kinovorstellung gehen – macht bekanntlich am meisten Spaß! Unklar ist noch, wie es nach „Conjuring 4: Das letzte Kapitel“ mit dem Franchise weitergeht. Bisher haben weder James Wan noch Blumhouse oder Co-Produzent und DCU-Co-Chef Peter Safran über die Zukunft gesprochen. We will see! ■

**Originaltitel** Dangerous Animals **Genre** Horror / Thriller **Produktion/ Label** AUS, USA 2025 / Constantin Film **Laufzeit** 98 Min.  
**Regie** Sean Byrne **Cast** Jai Courtney, Hassie Harrison, Josh Heuston **FSK** 16 **Kinostart** 11.09.2025



Credits: Warner Bros.

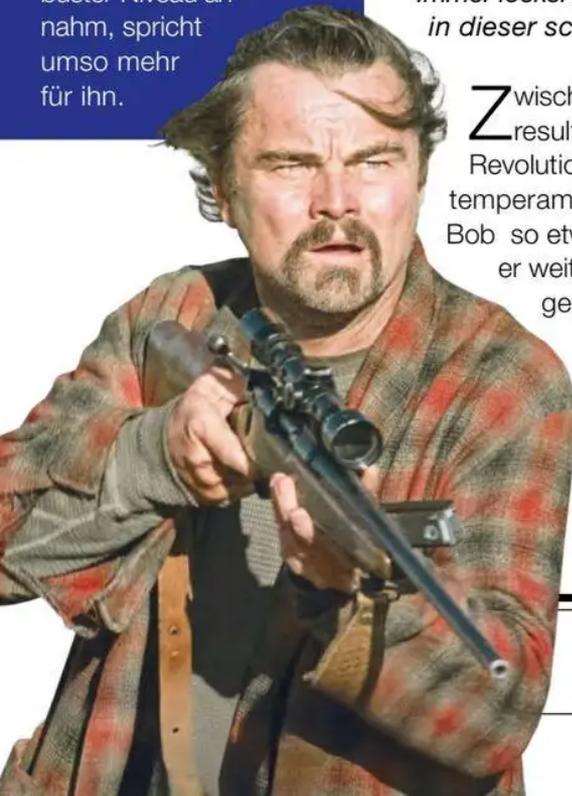
**Pure Qualität  
Leonardo DiCaprio**

DiCaprio trifft nur ganz selten falsche Casting-Entscheidungen. Sobald er irgendwo unterzeichnet, sind sich Kritiker und Fans fast sicher, dass ein neues Projekt zum Hit wird. Dass er zuletzt vor allem Filme ohne Blockbuster-Niveau annahm, spricht umso mehr für ihn.



# One Battle After Another

*Immer locker „One Battle After Another“: Der Starcast um Leonardo DiCaprio brilliert in dieser schwarzhumorigen Action-Farce von Paul Thomas Anderson.*



Zwischen seinen geliebten Drogen und der daraus resultierenden Paranoia fristet der abgehalfterte Revolutionär Bob ein unruhiges Dasein. Einzig seine temperamentvolle, unabhängige Tochter Willa ist für Bob so etwa wie eine Konstante in seinem Leben, das er weit abseits der Gesellschaft führt. Als sein ewiger Erzfeind nach 16 Jahren plötzlich wieder auf den Plan tritt und Willa zeitgleich spurlos verschwindet, macht sich der paranoide Aktivist verzweifelt auf die Suche nach ihr – und tritt damit eine brutale Lawine der Ereignisse los. Paul Thomas Anderson und Leonardo DiCaprio? Match made in heaven! Die neue Traumkombo serviert uns mit

„One Battle After Another“ einen schwarzhumorigen, irre verdrehten Mix aus Action, Thriller und Crime-Story, wobei vor allem der bombastische Cast einen Kinogang zum Pflichtprogramm macht. Neben DiCaprio sind auch Sean Penn, Benicio del Toro, Regina Hall und Teyana Taylor mit dabei, wenn unser Alles-andere-als-Held das US-System untergräbt. ■

**Originaltitel** The Battle of Baktan Cross **Genre** Action / Thriller **Produktion/ Label** USA 2025 / Warner Bros. **Laufzeit** 161 Min. **Regie** Paul Thomas Anderson **Cast** Leonardo DiCaprio, Sean Penn, Regina Hall **FSK 16 Kinostart** 25.09.2025

# The Negotiator

Unter dem Radar: Obwohl kaum jemand über „The Negotiator“ spricht, erwartet uns hier einer der vielversprechendsten Action-Thriller des aktuellen Kinojahres.

Credits: LEONINE Studios



Ash ist ein Fixer, der geheime Deals zwischen mächtigen Konzernen und Whistleblowern einfädelt, um die Konkurrenz zu schwächen und Geheimnisse aufzudecken. Als die Biotech-Forscherin Sarah ihm eines Tages belastende Beweise für eine gigantische Vertuschung liefert und dabei selbst ins Visier gerät, muss Ash seine Regeln brechen. Ein gefährliches Katz-und-Maus-Spiel nimmt seinen Lauf.

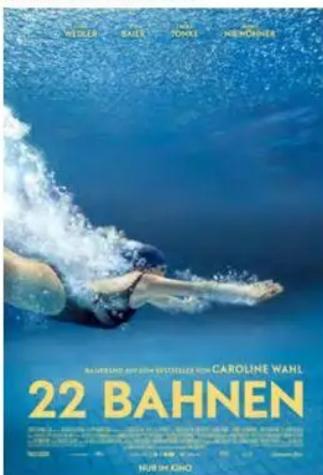
**Originaltitel** Relay **Genre** Action / Thriller **Produktion/ Label**

USA 2025 / LEONINE Studios **Laufzeit** 112 Min. **Regie** David Mackenzie **Cast** Riz Ahmed, Lily James, Sam Worthington **FSK 16 Kinostart** 25.09.2025

# 22 Bahnen

Die Krux des Erwachsenwerdens: In „22 Bahnen“ begeistert Luna Wedler als Twen ohne Perspektive, die sich nach einer Zufallsbegegnung ihr Leben zurückholt.

Credits: Constantin Film



Tildas Alltag in a nutshell: Studium, Supermarktkasse, Schwimmen, ihre Schwester Ida. Gemeinsam mit ihrer alkoholkranken Mutter leben sie im trostlosesten Haus der Fröhlichstraße. Ihre Freunde sind längst fort, nach Amsterdam oder Berlin gezogen. Nur Tilda ist geblieben, um Verantwortung zu tragen und für Ida da zu sein. Erst mit der Begegnung mit Viktor beginnt sich ihr Leben zu verändern.

**Originaltitel** 22 Bahnen **Genre** Drama **Produktion/ Label**

DEU 2025 / Constantin Film **Laufzeit** 102 Min. **Regie** Mia Maariel Meyer **Cast** Luna Wedler, Laura Tonke, Jannis Niewöhner **FSK 12 Kinostart** 04.09.2025

Die **Panini Comics** **POCKET EDITIONEN!**

**DIE GANZE WELT DER COMICS. JETZT IM PRAKTISCHEN TASCHENBUCHFORMAT!**

ERHÄLTlich IM BUCHHANDEL, COMIC-SHOP UND UNTER PANINICOMICS.DE

Batman, Superman, Joker, Joe Hill, © & TM DC | Wolverine, Hulk, Doctor Strange, Spider-Man, © 2025 MARVEL | Star Wars © & TM 2025 LUCASFILM LTD.



Credits: Constantin Film

## Ewiges Talent Jai Courtney

Den ganz großen Durchbruch hat Jai Courtney nie geschafft. Immer wieder war er zwar Teil gefeierter Blockbuster wie „The Suicide Squad“, die große Heldenkarriere, die ihm sein Part an Willis' Seite in „Stirb langsam“ prophezeite, konnte er aber nicht einschlagen.



# Dangerous Animals

*Das gefährlichste Tier ist der Mensch: Jai Courtneys garstige Performance macht „Dangerous Animals“ zur neuen Genre-Hoffnung im Psycho-Horror-Bereich.*

Zephyr, eine Surferin mit tragischer Vergangenheit, sucht an Australiens Goldküste eigentlich nichts als die Einsamkeit. Nur für Moses hegt sie nach einer wilden gemeinsamen Nacht zarte Gefühle. Um diese Emotionen jedoch so schnell wie möglich im Keim zu ersticken, will sie sich direkt am nächsten Morgen wieder in die Wellen stürzen. Auf dem Weg zum Meer gerät sie jedoch in die Gewalt des Hai-Besessenen und Serienmörders Tucker. Auf dessen Boot gefangen, ringt Zephyr gemeinsam mit der ebenfalls gefesselten Heather verzweifelt um ihr Überleben – und muss sich nicht nur ihrer Furcht vor Haien stellen, sondern auch dem gefährlichsten aller Raubtiere: dem Menschen.

Den Twist verrät zwar schon der Trailer direkt zu Beginn, trotzdem funktioniert „Dangerous Animals“ als psychologischer Horror-Thriller verdammt gut. Vor allem die ozeanische Farbpalette und das irre Killerface von Jai Courtney sorgen hier für Extrapunkte. Quasi „Outer Banks“ als schwarzhumoriger, reichlich überzogener Hai-Slasher – sowas gab's in der Form noch nie. ■

**Originaltitel** Dangerous Animals **Genre** Horror / Thriller **Produktion/ Label** AUS, USA 2025 / Constantin Film **Laufzeit** 98 Min. **Regie** Sean Byrne **Cast** Jai Courtney, Hassie Harrison, Josh Heuston **FSK** 16 **Kinostart** 11.09.2025

Die magische Romanreihe ist zurück im Kino! In Teil 4 besuchen neue Schüler und tierische Begleiter „Die Schule der magischen Tiere“.

Miriam verbringt einige Monate bei ihrer Freundin Ida und besucht in dieser Zeit mit ihr die Wintersteinschule. Von der geheimen magischen Gemeinschaft ahnt sie zunächst nichts. Doch gleich am ersten Schultag übergibt Mr. Morrison der Klasse zwei neue magische Tiere: Max erhält die kluge Eule Muriel, während Miriam völlig überrascht den quirligen Koboldmaki Fitzgeraldos anvertraut bekommt. Miriam



## Die Schule der magischen Tiere 4

vertraut Fitzgeraldos an, dass sie an ihrer alten Schule eine Außenseiterin war. Dann stößt Ida zufällig auf ein Geheimnis: Die Wintersteinschule soll

geschlossen werden. In einer bevorstehenden Schulchallenge sieht die Klasse ihre letzte Chance, sowohl die Schule als auch die

Credits: LEONINE Studios



magische Gemeinschaft zu retten. Miriam ist erschüttert, als sie erfährt, dass ausgerechnet ihre frühere Schule ebenfalls teilnimmt.

**Originaltitel** Die Schule der magischen Tiere 4 **Genre** Fantasy / Abenteuer **Produktion/ Label** DEU 2025 / LEONINE Studios **Laufzeit** 105 Min. **Regie** Maggie Peren, Bernhard Jasper **Cast** Emilia Maier, Loris Sichrovsky, Tomomi Themann **FSK 6 Kinostart** 25.09.2025

Neuer, schräger Noir-Thriller von einer Hälfte der Coen-Brüder: In „Honey Don’t“ ermittelt Margaret Qualley im Fall eines toten Mädchens.

Als in Bakersfield ein junges Mädchen unter rätselhaften Umständen stirbt, wird die Privatdetektivin Honey O’Donahue misstrauisch. An das Leben in der Kleinstadt gewöhnt, erkennt sie schnell, dass hinter dem Vorfall mehr steckt, als es zunächst scheint. Ihre Ermittlungen führen sie auf die Spur weiterer Todesfälle – und zu einer geheimnisvollen Kirche, deren Schatten weit in die Gemeinschaft hineinreichen. Die Filmmagie der



## Honey Don’t!

Coen-Brüder ist und bleibt unerreich. Mit ihrer einzigartigen Sicht auf die Dinge vor ihrer Kamera haben die Brüder das moderne Kino entscheidend geprägt.

„Honey Don’t!“ kommt jetzt von Ethan allein, trotzdem steckt die Coen-Identität in jeder einzelnen Szene. Vor allem schauspielerisch hat der schwarzhumorige

Credits: Universal Pictures



Noir-Thriller einiges zu bieten: Der Mix aus Margaret Qualley, Aubrey Plaza und Chris Evans könnte als ikonischstes Trio des Jahres in die Geschichte eingehen. Und dennoch: Wie so oft bei Coen ist „Honey Don’t!“ nichts für die Masse.

**Originaltitel** Honey Don’t! **Genre** Krimi / Komödie **Produktion/ Label** GBR, USA 2025 / Universal Pictures **Laufzeit** 89 Min. **Regie** Ethan Coen **Cast** Margaret Qualley, Aubrey Plaza, Chris Evans **FSK 16 Kinostart** 11.09.2025



Credits: PLAION PICTURES

## Ireland's Finest Cillian Murphy

Den Oscar 2024 hat er sich redlich verdient: Ob als Thomas Shelby oder J. Robert Oppenheimer, unterschreibt Cillian Murphy erstmal für eine Rolle, beißt er sich in ihr fest. Seine unnachahmliche Art hat ihn zum Meister seiner Kunst gemacht – das Blinders-Comeback kann kommen!



# Kleine Dinge wie diese

*Vom rechten Weg abgekommen: In „Kleine Dinge wie diese“ stößt Cillian Murphy auf ein schockierendes Konstrukt aus Geheimnissen hinter den Mauern eines Klosters.*

Ireland, 1985: In Wexford bestimmen körperliche Arbeit und der Einfluss der katholischen Kirche den Alltag. Der Kohlenhändler Bill Furlong versucht hier, seine Frau Eileen und die gemeinsamen fünf Kinder über Wasser zu halten. In den Tagen vor Weihnachten bringt er eine Lieferung zum örtlichen Nonnenkloster – und wird dort Zeuge, wie ein junges, schwangeres Mädchen gegen seinen Willen eingesperrt wird. Die Beobachtung lässt ihn nicht mehr los. Bill, der selbst als uneheliches Kind ohne Vater zur Welt kam, beginnt hinter die Mauern des Klosters zu blicken und stößt auf systematische Missstände und grausame Machtausübung durch die Ordensschwester. So

charakterstark wie eh und je: Mit seiner vielschichtigen Darbietung des gerechtigkeitsuchenden Bill Furlong beweist Cillian Murphy einmal mehr, weshalb er zu den wichtigsten Schauspielern unserer Zeit zählt. Ein kraftvolles Indie-Drama mit Sogwirkung, das nicht nur die schier grenzenlose Macht der Kirche kommentiert, sondern auch als tragische Charakterstudie begeistert. ■

**Originaltitel** Small Things Like These **Genre** Drama **Produktion/ Label** IRL 2024 / PLAION PICTURES  
**Laufzeit** 98 Min. **Regie** Tim Mielants **Cast** Cillian Murphy, Eileen Walsh, Michelle Fairley  
**FSK 12 erhältlich auf DVD & Blu-ray ab 25.09.2025**

Vom Bondgirl zur Auftragskillerin: Ana de Armas wird in „From the World of John Wick: Ballerina“ zur neuen Säule des Action-Franchises.

Während John Wick gnadenlos von der gesamten Unterwelt gejagt wurde und sich im Continental in Casablanca versteckt hielt, stolperte die junge Killerin Eve Macarro über ein düsteres Geheimnis ihrer eigenen Vergangenheit. Um herauszufinden, wer genau damals für den grausamen Tod ihrer Familie verantwortlich war, würde sie jederzeit dem widersprechen, was ihr die Ausbildung bei der Ruska-Roma beigebracht wurde.



## Ballerina

Und um die Täter zur Rechenschaft zu ziehen, würde sie sich sogar gegen ihre eigene Mentorin stellen! Mit „Ballerina“ bekommt das „John Wick“-Universum ein neues, action-

reiches Kapitel. Während noch nicht ganz klar ist, wie es für Keanu Reeves in dem Franchise weitergeht – immerhin spielt er hier noch eine Nebenrolle – könnte Ana

Credits: LEONINE Studios



de Armas eines von vielen neuen Gesichtern im Schatten der Continental-Hotels werden. Weitere alte Bekannte im Wick-Prequel sind mit Lance Reddick, Anjelica Huston und Ian McShane ebenfalls wieder dabei – Reddicks letzte Rolle!

**Originaltitel** Ballerina **Genre** Action / Thriller **Produktion/ Label** USA 2025 / LEONINE Studios **Laufzeit** 125 Min. **Regie** Len Wiseman  
**Cast** Ana de Armas, Norma Reedus, Anjelica Huston **FSK 18 erhältlich ab 26.09.2025**

Das vielleicht kultigste Disney-Alien aller Zeiten sagt mal wieder Aloha auf der großen Leinwand – im gefeierten Remake von „Lilo & Stitch“.

Sein neuestes Experiment 626 entpuppt sich als deutlich gefährlicher, als es der irre brillante Wissenschaftler Jumba Jookiba geplant hatte. Als 626 dann auch noch entkommen kann und auf der Erde bruchlandet, muss der Doc alles daran setzen, die Zerstörung so klein wie möglich zu halten. Doch der Wissenschaftler hat die Rechnung ohne die kleine Lilo gemacht. Das aufgeweckte Mädchen adoptiert 626 kurzerhand als Hündchen, gibt ihm



## Lilo & Stitch

den Namen Stitch und macht ihn zu ihrem neuen besten Freund! Und Stitch fügt sich überraschenderweise. Zwar stellt er zunächst reihenweise Blödsinn an, kann ihn Lilo

aber davon überzeugen, seine Kraft nicht NUR für Chaos einzusetzen. Trotzdem muss Jumba dringend auf die Erde reisen, um 626 heimlich einzufangen und

Credits: Disney



zurückzubringen. Nachdem Disney zuletzt mit „Schneewittchen“ den größten Flop seiner langen Kinogeschichte verzeichnete, ist nun Wiedergutmachung gefragt. Da kommen die tough-cute Lilo und der freche Stitch natürlich gerade richtig!

**Originaltitel** Lilo & Stitch **Genre** Abenteuer / Sci-Fi **Produktion/ Label** USA 2025 / Disney **Laufzeit** 108 Min. **Regie** Dean Fleischer Camp  
**Cast** Maia Kealoha, Chris Sanders, Sydney Agudong **FSK 6 erhältlich ab 05.09.2025**



Credits: Sony Pictures

**Represent  
Ben Wang**

Schon in der massiv unterschätzten Disney+ Serie „American Born Chinese“ wurde Ben Wang zum neuen Leuchtfeuer der asiatischen Sichtbarkeit in Hollywood, die über den Oscar-Erfolg von „Everything Everywhere All at Once“ ins Rollen kam. Jetzt erobert er auch noch das Dojo im legendären Miyagi-Stil



# Karate Kid: Legends

Nach dem Netflix-Finale von „Cobra Kai“ ist vor dem ganz, ganz großen Kino-Comeback: „Karate Kid: Legends“ bringt Mr. Han und Daniel LaRusso zusammen.

Nach einer Familientragödie wird das Kung-Fu-Wunderkind Li Fong aus seiner Heimat in Peking herausgerissen und zieht mit seiner Mutter nach New York City. Dort kämpft Li nicht nur mit der Herausforderung, seine schmerzhafteste Vergangenheit hinter sich zu lassen, sondern auch mit der Eingewöhnung in eine neue Schule. Obwohl er Konflikten aus dem Weg gehen will, gerät er immer wieder in Schwierigkeiten. Als ein neuer Freund in Not ist, entscheidet sich Li, an einem Karate-Wettbewerb teilzunehmen. Doch schnell wird ihm klar, dass seine Kung-Fu-Fähigkeiten allein nicht ausreichen. Mit der Unterstützung seines Lehrers Mr. Han und der Hilfe des legendären Karate-

Kämpfers Daniel LaRusso lernt Li, die besten Techniken beider Stile zu kombinieren. So bereitet er sich auf den ultimativen Martial-Arts-Showdown vor, der nicht nur seine Fähigkeiten, sondern auch seinen Mut und Charakter auf die Probe stellt. Die Lehre von Mr. Miyagi wird weitergereicht: Mit der Unterstützung der Macher von „Cobra Kai“ präsentiert uns Sony jetzt das große Crossover! ■



**Originaltitel** Karate Kid: Legends **Genre** Action / Drama **Produktion/ Label** USA 2025 / Sony Pictures **Laufzeit** 118 Min. **Regie** Jonathan Entwistle **Cast** Ben Wang, Jackie Chan, Ralph Macchio **FSK 12 erhältlich ab 09.09.2025**

Verliebt in das Monster im Schrank: „Mein Monster“ mit Melissa Barrera ist die schrägste Romcom 2024 – und setzt damit neue Genre-Maßstäbe.

Lauras Leben fällt komplett auseinander. Vor allem die Trennung von ihrem Freund Jacob, der sie ohne ein Wort der Erklärung sitzengelassen hat, macht ihr mächtig zu schaffen. Doch gerade als sich Laura an ihrem persönlichen Tiefpunkt befindet, kommt es zu einer schicksalhaften Begegnung – in ihrem Kleiderschrank! Über Narnia-Magie findet ein garstiges, aber auf seltsame Art und Weise auch charmantes Monster den Weg in ihre



## Mein Monster Ungeheuer verliebt

Wohnung, das die Meinung vertritt, sie würde ihm gerade SEIN Apartment klauen. Irgendwie finden die beiden dann aber doch eine Überein-

kunft – und arbeiten an einem Plan, um Lauras Ex büßen zu lassen. Romanze, Horror und Komödie in einem? Yes, das ist „Mein Monster“! Der irre

Credits: PLAION PICTURES



Genremix wurde 2024 zum Indie-Festival-Hit. Verdient: Dank der hervorragenden Chemie zwischen der Schönen (Melissa Barrera) und dem Biest (Tommy Dewey) und dem schrillen Skript darf „Mein Monster“ in keiner Horror-Sammlung fehlen! ■

**Originaltitel** Your Monster **Genre** Romantik / Horror **Produktion/ Label** USA, GBR 2024 / PLAION PICTURES **Laufzeit** 103 Min. **Regie** Caroline Lindy  
**Cast** Melissa Barrera, Tommy Dewey, Meghann Fahy **FSK 16 erhältlich auf DVD & Blu-ray ab 25.09.2025**

Aus Tagen wurden Wochen – und dann sogar Jahre! Kult-Regisseur Danny Boyle setzt seinen ewigen Zombie-Hit mit „28 Years Later“ fort.

Fast 30 Jahre sind vergangen, seit das Rage-Virus ausgebrochen ist und die Welt ins Chaos gestürzt hat. Seitdem befindet sich die gesamte Welt unter strenger Quarantäne, deren Grenzen niemand ungesträft überschreiten darf. Die Natur hat sich weite Teile des Landes zurückerobert, und die Gesellschaft, wie man sie einst einmal kannte, existiert heute nur noch in Fragmenten. Als Danny Boyle 2002 seine apokalyptische



## 28 Years Later

Horror-Vision in die Kinos brachte, löste das eine neue Welle des Z-Hypes aus. Boyles Meisterwerk allein war dafür verantwortlich, dass kurze Zeit später

gefeierte Zombie-Hits wie „Dawn of the Dead“ die Leinwand eroberten und die Braineater wieder salonfähig machten. Das Sequel „28 Weeks Later“ wollte Danny

Credits: Sony Pictures



Boyle damals dennoch nicht drehen – seiner Meinung nach war das Thema auserzählt. Doch der Erfolg der Fortsetzung belehrte ihn eines Besseren. Jetzt, ganze 23 Jahre nach dem ersten Film, kehrt Danny Boyle mit „28 Years Later“ in die Regale zurück. ■

**Originaltitel** 28 Years Later **Genre** Horror / Thriller **Produktion/ Label** USA 2025 / Sony Pictures **Laufzeit** 115 Min. **Regie** Danny Boyle  
**Cast** Jodie Comer, Aaron Taylor-Johnson, Ralph Fiennes **FSK 18 erhältlich ab 25.09.2025**

# in der nächsten ausgabe



## Mortal Kombat II

Round 2, Fight! Jetzt sammelt Karl Urban auch noch als Johnny Cage reihenweise Fatalities im Kino.

Credits: Warner Bros.

## weitere top-titel im Oktober 2025

### ■ Good Fortune

Keanu Reeves als chaotischer Engel.

### ■ Springsteen

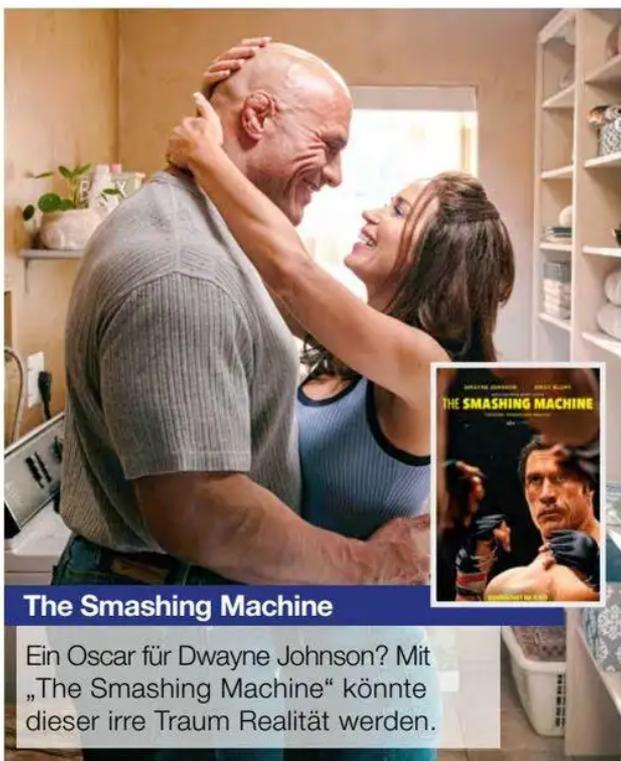
Biopic mit Jeremy Allen White als The Boss.

## Black Phone 2

Die Maske machte Ethan Hawke zum Dämon: Brutale Fortsetzung zum Horrorhit von Scott Derrickson.



Credits: Universal Pictures



## The Smashing Machine

Ein Oscar für Dwayne Johnson? Mit „The Smashing Machine“ könnte dieser irre Traum Realität werden.

Credits: LEONINE Studios

### ■ Chainsaw Man – The Movie: Reze Arc

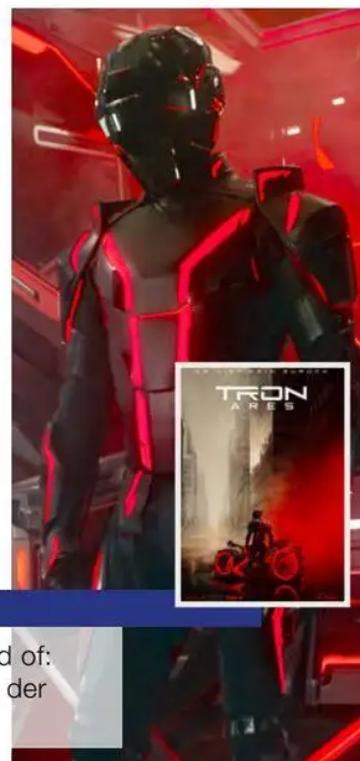
DER Action-Anime-Hit endlich auch im Kino.

### ■ No Hit Wonder

Deutsche Tragikomödie mit Florian David Fitz.

## Tron: Ares

Zurück in die Matrix, weil kind of: Bildgewaltiges neues Kapitel der „Tron“-Saga mit Jared Leto.



Credits: Disney

CINEPLEX

# 1. SCHULTAG

Komm mit deiner Schultüte  
zu uns ins Cineplex!

Wir füllen sie mit tollen Überraschungen auf!\*



\*Nur in teilnehmenden Kinos und nur solange der Vorrat reicht.

Weitere Informationen: [cineplex.de/einschulung](https://www.cineplex.de/einschulung)

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG VON



# CINEPLEX

Filme für alle. Kino für alle.

**2025 DAS  
KINOFEST** | **5€**

13. + 14. September

Ein Wochenende

**Alle Filme. Nur 5 €.**

